



Tu portátil, tu aliado

CREAR no suele ser el problema. Lo complicado suele ser todo lo demás: equipos que no aguantan el ritmo, *software* que promete mucho y cumple a medias, tiempos de render que se eternizan. Por eso, cuando la tecnología funciona de verdad, los problemas casi desaparecen. Y ahí es donde entra **ASUS ProArt**.

Desde hace años, ASUS trabaja con una idea clara: si la creatividad es exigente, las herramientas tienen que estar a la altura. ProArt es su respuesta para diseñadores, fotógrafos, editores de vídeo, animadores y creativos de todo tipo que necesitan que su proceso fluya, sin fricciones ni interrupciones.

La última propuesta de la marca es el **ASUS ProArt P16**, un portátil pensado para crear más rápido y desde cualquier lugar. Potencia bruta —Ryzen AI 9 HX 370, GPU hasta 5090, hasta 64 GB de RAM y 2 TB SSD—, sí, pero también inteligencia aplicada al proceso. La experiencia Copilot+ PC integra IA a nivel de sistema para acelerar flujos de trabajo, mientras herramientas como StoryCube o MuseTree ayudan a organizar ideas, gestionar contenidos y transformar inspiración en proyectos reales.

La pantalla táctil OLED 4K permite trabajar píxel a píxel, y el ASUS DialPad añade un con-

trol físico, intuitivo y personalizable que cambia la forma de interactuar con el *software* creativo: menos clics, más control. Además, el ProArt P16 está diseñado para moverse, con autonomía prolongada, diseño resistente y rendimiento constante incluso lejos del enchufe.

Ese apoyo de ASUS al sector creativo no se limita a un único dispositivo, sino a todo un ecosistema ProArt pensado para acompañar el trabajo creativo en cada fase del proceso. Equipos diseñados para ofrecer fidelidad de color, potencia sostenida y precisión, pero también portabilidad y resistencia para crear dentro y fuera del estudio. A eso se suma un enfoque cada vez más claro en su oferta de software: soluciones como **StoryCube**, que utiliza inteligencia artificial para organizar automáticamente archivos multimedia, permiten ahorrar tiempo en tareas invisibles y dedicarlo a lo importante. Porque cuando las herramientas funcionan como deberían, la tecnología deja de reclamar atención y se convierte, simplemente, en una aliada de la creatividad.

Porque, en el fondo, la tecnología debería hacer justo eso: ponernos el trabajo fácil y dejar espacio para seguir creando.

**ASUS felicita a Yorokobu por su 15 aniversario.*