

BALLANCOURT-SUR-ESSONNE / VERT-SAINT-DENIS (VAL D'ESSONNE / GRAND PARIS SUD)

## Le village d'enfants dans les 70's

A.C.

Les enfants du village d'Action Enfance de Ballancourt et des Vignes ont tourné un court-métrage avec les étudiants de l'EICAR et Louane.

Quatre jours de tournage intenses pour 18 enfants du village d'Action Enfance à Ballancourt-sur-Essonne et des Vignes. Les apprentis comédiens, âgés de 6 à 15 ans, se sont déplacés avec leurs éducatrices référentes sur quatre lieux en Ile-de-France : le XIV<sup>e</sup> arrondissement de Paris, à Soisy-sur-Ecole, à Savigny-le-Temple et à Vert-Saint-Denis pour le dernier jour de tournage, où ils sont accompagnés par la chanteuse et actrice Louane.

La fondation Action Enfance a lancé la 6<sup>e</sup> édition d'Action Enfance fait son cinéma, avec 15 courts-métrages réalisés par des étudiants de quatre écoles de cinéma parisiennes.



*Louane est la personnalité invitée sur ce court-métrage.*



*Les enfants ont tourné à la Maison de l'école de Vert-St-Denis.*

Cette année, ce sont des étudiants de l'Ecole internationale de Création audiovisuelle et de réalisation (EICAR) qui tournent avec les jeunes de Ballancourt et des Vignes. Les apprentis cinéastes ont réalisé un gros travail de recherche pour trouver des lieux de tournage qui

collaient avec l'univers des années 1970, conçu par la réalisatrice Mila Runser. Les enfants ont adoré se prêter au jeu de l'époque. Le mini-film, intitulé "Horsligne", raconte l'histoire du jeune Tom, joué par Chems-Ed-dine, 9 ans, qui se fait confisquer son portable en cours.

Il s'endort et fait un saut en arrière dans le temps. Il est toujours élève, mais cette fois-ci dans une école des années 1970. Tout change, les vêtements sont très colorés et il n'y a plus de portable !

Chems-Eddine a toujours eu envie de participer à Action Enfance fait son cinéma. Il a pu réaliser son rêve cette année. Première participation et il a le rôle principal ! « Il est épatant ! Tout le monde lui dit qu'il s'en sort très bien ! », s'enchantent Ema Desvaux, éducatrice spécialisée.

Le public sera appelé à voter en ligne pour son court-métrage préféré début mai. ■