



# Ambiance tournage, à l'occasion de la sixième édition d' « Action enfance fait son cinéma »

Silence sur le plateau, ça tourne ! Si durant les pauses, entre deux prises, l'ambiance a des airs de cour de récré, une fois le « clap » lancé, les apprentis acteurs de la fondation Action enfance entrent dans leur personnage.

« On s'amuse bien même si c'est fatigant de faire plusieurs fois les prises. J'ai dû passer un petit casting et apprendre un peu de texte », s'en réjouit Kyria, neuf ans et demi. Cette jeune fille, interprétant le rôle de la secrétaire d'un directeur en conflit avec ses salariés pour davantage de « bonbons », en est à son second court métrage, après une première participation l'an dernier à « Action enfance fait son cinéma. »

## Apprentis acteurs

Ce projet pédagogique réunit depuis six ans des éducateurs familiaux d'Action enfance, des jeunes placés, pouvant avoir été confrontés à des situations de maltraitance familiale, et des étudiants en école de cinéma autour de la création de fictions.

Depuis le week-end dernier, des enfants de 8 à 13 ans, accueillis au sein du « village d'Amilly », participaient au tournage d'un court-métrage. Une façon pour eux de découvrir l'envers du décor, tout

en s'amusant.

« Pour les deux premiers jours, il y avait jusqu'à une trentaine d'enfants sur le tournage, résumait mercredi Lucas Poisson, réalisateur du court métrage. Je travaille avec mon directeur artistique qui a pour rôle sur le tournage de s'occuper de cette foule d'enfants qui ne demande qu'à jouer devant mais aussi derrière la caméra », précise cet élève de l'école audiovisuel 3iS.

L'amusement fait partie intégrante de cette expérience. « On est sur un tournage de cinq jours, si nos jeunes acteurs ne prennent pas du plaisir dès le premier jour, ils ne reviendront pas le deuxième. On joue avec eux à des petits jeux quand ils n'ont pas envie de jouer la comédie. J'espère qu'ils en garderont de super souvenirs. »

Pour « canaliser » l'énergie des plus jeunes, le réalisateur peut s'appuyer sur une équipe technique d'une quinzaine de personnes et les éducateurs familiaux du « village d'Amilly. »

Mercredi, lors du dernier jour de tournage dans un hôtel de la commune, Kassandra, Kyria, Elio, Rose, Jordan ou encore Ewan jouent les premiers rôles. Et pour leur

donner la réplique, l'acteur Thomas Da Costa (connu pour la série Ici tout commence sur TF1) est présent. « Il nous donne des conseils, où on doit regarder quand on parle. Le plus difficile c'est de rester sérieux », explique Kyria.

Grâce à ce court métrage intitulé Des bonbons, les jeunes acteurs vont participer à un concours avec les 15 autres « villages » de la fondation Action enfance en France. En juin, une cérémonie avec les enfants aura lieu au Grand Rex pour récompenser la meilleure fiction. Si un jury professionnel se prononcera, le public pourra aussi donner son avis. D'ici là, il sera possible de retrouver le court métrage via le site Internet d'Action enfance.

Sylvain Riollet sylvain.

riollet@centrefrance. com ■