PUBLICATION: Süddeutsche Zeitung Stadtausgabe München
PAYS: DEU
TYPE: Print
EAE: €18178.00
AUDIENCE: 45000
JOURNALISTE:
PAGE: 19
SURFACE:

> 25 juillet 2026 à 0:00

Ausstellungen im August – eine Auswahl

10.1. – Cavazzen Museum: Picasso. Handmade – Zeichnungen und Keramiken. Bis 1.11.

LINGEN – Kunsthalle: Christine Gironcoli. Bis 6.9.

LINZ – Lentos Kunstmuseum: Spuren der Wirklichkeit. Bis 16.8.; Max Pechstein. Bis 30. 8. – Schlossmuseum: Sepp Auer. Bis 27.9.

LISSABON – Museu de Arte Contemporanea e Centro de Arquitetura: José Pedro Croft. Bis 13.9.; Terra Crua. Bis 11.10; Multiple Eyes. Bis 25.10.

LONDON – Tate Britain: Hurvin Anderson. Bis 23. 8.; James McNeill Whistler. Bis 27. 9. – Tate Modern: Tracey Emin. Bis 31. 8.; Frida: The Making of an Icon. Bis 3. 1.; Ana Mendieta. Bis 17.1.; Julio Le Parc. Bis 3.5. – National Portrait Gallery: Marilyn Monroe: A Portrait. Bis 6.9.; Herbert Smith Freehills Kramer Portrait Award 2026. Bis 7.10. – Royal Academy of Arts: Richard Dadd. 25.7. bis 25.10.; Young Artists' Summer Show 2026. Bis 30.8. – The National Gallery: Francisco de Zurbarán. Bis 23. 8. – Serpentine Gallery/North: David Hockney. Bis 23. 8./South: Lanza Atelier, Founded by Isabel Abascal and Alessandro Arienzo. Bis 25.10.; Cecily Brown: Picture Making. Bis 6. 9. – Barbican Art Gallery: Project a Black Planet: The Art and Culture of Panafrica. Bis 6.9. – The Design Museum: NIGO: From Japan with Love. Bis 4.10.

ANZEIGE

Abb.: Carl Grossberg, Selbstbildnis, 1928, Privatsammlung © VG Bild-Kunst, Bonn 2026

LOS ANGELES – The Getty Center: Skulpierte Porträts aus dem Alten Ägypten. Bis 9.11.; The Egyptian Book of the Dead. Bis 30.11.

LUDWIGSHAFEN – Wilhelm-Hack-Museum: Hans Reffert. Bis 6.9.; Vom Klang der Bilder + Raymond Pettibon. Bis 20.9.; Politik am Küchentisch. Ernährung in der Gegenwartskunst. Bis 4.10.

LÜBECK – Günter Grass-Haus: Helme Heine – Es war einmal ... Bis 10. 1. – Kunsthalle St. Annen: Carl-Henning Pedersen und Else Alfelt. Bis 25.10.

LÜNEBURG – Ostpreußisches Landesmuseum: The Seen and the Unseen. Fotografische Performances von Holger Trülzsch mit Vera von Lehndorff. Bis 18.10.

LUZERN – Kunstmuseum: Spot on Andreas Brunner. Bis 11.10.; Shirana Shahbazi. Bis 18.10.

MAASTRICHT – Bonnefantenmuseum: Bitches Brew. Bis 6.9.

MADRID – Museo del Prado: El cuadro del hambre. Bis 13.9.; A la manera de Italia + El Consejo de Estado y el Museo del Prado. Bis 20.9; Prado. Siglo XXI. Bis 27.9. – Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia: Aurèlia Muñoz. Bis 7. 9.; Guernica Africano. Bis 22.9.; Felix Gonzales-Torres. Bis 12.10. – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza: Rubens. La restauración de Venus y Cupido. Bis 13.9.; Carmen Laffón. Bis 27.9. – Fundación Mapfre: Alejandro Cartagena + Richard Avedon. Bis 30.8. – Mira: Mira Bernabeu. Die Linie des Lebens 1994-2026. Bis 11.12.

MAGDEBURG – Kunstmuseum Unser Lieben Frauen: Grace Weaver – Prélude. Bis 16.8.

MAILAND – Fondazione Prada: Mona Hatoum. Bis 9. 11. – Palazzo Reale: Mario Raciti. Bis 20.9.

MAINZ – Kunsthalle: Freund*innenschaft. 21.8. bis 10.1.

MANNHEIM – Kunsthalle: Studio: Radikal. Real. Nouveau Réalisme und die Kunst der 1960er Jahre. Bis 11.10.; Von Dürer bis Piranesi. Bis 8.11.; Alexander Tillegreen. Bis 10.1.

MARBACH – Deutsches Literaturarchiv: Und dann und wann ein weißer Elefant. Rilkes Welten. Bis 19.1.

MARBURG - Kunstmuseum: Werkstatt Radenhausen. 31.7. bis 18.10.

MARKTOBERDORF – Künstlerhaus: HausBesuch -über Echos im Raum und andere Formen der Begegnung. Bis 30.8.

MEMMINGEN – MEWO Kunsthalle: Friedensreich Hundertwasser: Die Sehnsucht nach dem Paradies. Bis 30.8.

METTINGEN – Draiflessen Collection: Mix & Match – Einblicke in einen Sammlungskosmos. Bis 18.10.

METZ – Centre Pompidou: Louise Nevelson. Bis 31.8.; François Morellet. Bis 18.9.; Marina Abramovic: Mutual Gaze. Bis 23.11.

MÖNCHENGLADBACH – Museum Abteiberg: Grant Mooney. Bis 20. 9.; Sammlung/Archiv Andersch. Feldversuch #5: Saito – Ay-O. Bis 22. 11.

MÜNCHEN – Alte Pinakothek: Wie Bilder erzählen: Storytelling von Albrecht Altdorfer bis Peter Paul Rubens. Verl. bis 13.9.; Stolzer Strauss und wütender Tiger – Tierbronzen des 19. Jahrhunderts. Bis 11. 10.; Von Turner bis Van Gogh. Meisterwerke aus der Neuen Pinakothek. Bis 31.12. – Pinakothek der Moderne/Futuro-Haus: Faded Future – Taiwan – Fotografien von Michael Nischke. Bis 30.9./Kunst: Georg Baselitz (1938-2026). Werke der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen. Bis 8.11.; Between & Beyond. Zwischenräume und Übergänge. Kunst und Raum seit 1960. Bis 29.8.27; Mix & Match. Die Sammlung neu entdecken. Bis 30. 8./Design: Klarenbeck & Dros. Design of the Unusual. Bis 10.10.27; 100 Jahre – 100 Objekte. Zum 100jährigen Bestehen der Neuen Sammlung. Bis 30.5.27; Robotic World. Bis 28.11.27/Graphik: Dana Schutz. Trouble and Appearance. Bis 4.10./Architektur: Convivium. Nahrungssysteme am Limit. Bis 18. 10. – Museum Brandhorst: Carrying. Bis 8.11.; Long Story Short – Eine Kunstgeschichte aus der Sammlung Brandhorst von den 1960er-Jahren bis zur Gegenwart. Bis 31. 1. – Lenbachhaus: Buntes Garten Ciao – Veranstaltungen zum Mitmachen. Bis 30. 8.; Jeppe Hein. Space in Action / Action in Space. Bis 20.9.; Ein Ferngespräch. Szenen aus der Weimarer Republik. Bis 27.9.; Shifting the Silence. Die Stille verschieben. Bis 31. 1.; Was zu verschwinden droht, wird Bild. Mensch – Natur – Kunst. Bis Frühjahr 27; Über die Welt hinaus – Der Blaue Reiter. Bis 5.9.27 – Kunsthalle München: Haar – Macht – Lust. Bis 4.10. – Haus der Kunst: Steinzeit/Playback. Bis 7.12.; Tomás Saraceno. Verwobene Welten + Tao Schirrmachers Sammlung. Eisbach Treasures + Maria VMier. Bis 7.2. – Jüdisches Museum: Yalla. Arabisch-jüdische Berührungen. Bis 28. 2. – Villa Stuck: Feld. Philipp Messner + Damenporträt à la japonaise. Franz von Stuck. Bis 20.9.; No Single View – Ilit Azovlay. Bis 18.10.; Zehn Leben – Delschad Numan Khorschid und Jan-Hendrik Pelz. Bis 8.11. – NS-Dokumentationszentrum: München und der Nationalsozialismus. DA – DG Kunstraum: Fast eine Tonne. Atemraum. Bis 13.8. – Museum Fünf Kontinente: Krishna – Religion, Kunst und Popkultur. Bis 8. 11. – Bayerisches Nationalmuseum: Intervention: Kuckucksei – Neue Kunst trifft alte Kunst. B.a.w. – Sudetendeutsches Museum: Human und Menschlich ...? Die regulierte Vertreibung der Sudetendeutschen. Bis 10.1. – Deutsches Theatermuseum: Laurie Simmons. Dollhouse Photographs. In Kooperation mit der Sammlung Goetz. Bis 30.8. – Sammlung Goetz/Schaufenster: Sterling Ruby. Bis 24.10. – Kunstfoyer der Versicherungskammer: Ragnar Axelsson: Greenland. Bis 1.11. – Monacensia im Hildebrandhaus: Maria Theresia 23. Biografie einer Münchner Villa. Bis 30. 9.; Literatur & Haltung. Rachel Salamanders Archiv. Bis 31.3. – Archäologische Staatssammlung/Zweigmuseum Burg Grünwald: Karl Valentin und die alten Rittersleut. Bis 15.11. – Jugendbibliothek Blutenburg: Crazy Machines!? Bis 31.10.

MÜNSTER – Kunstmuseum Pablo Picasso: Giacometti, Picasso, Masson, Dubuffet – Grenzgänger der Pariser Moderne. Sammlung Klewan. Bis 25.10.

MURNAU – Schlossmuseum: Erna und Paul Klee – Der Poet des Blauen Reiters. Bis 26.11.

NEUMARKT – Museum Lothar Fischer: Veronika Hilger – Lothar-Fischer-Preis 2025. Bis 11.10.

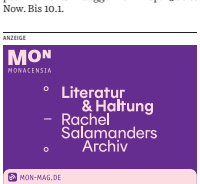
NEUMÜNSTER – Museum Tuch + Technik: Blick ins Leben – Textilkunst von Gertrud Schaper. Bis 27. 9.

NEUSS – Langen Foundation: Adam Pendelton. Bis 20.9. – Clemens Sels Museum/Feldhaus: Endlich Schöner Wohnen – Farbige Öldrucke zwischen Kitsch und Kostbarkeit. Bis 4.4.

NEU-ULM – Edwin Scharff Museum/Kunstmuseum: Ernst Barlach. Bis 4.10.

NEW YORK – The Metropolitan Museum of Art: Giacometti in the Temple of Dendur. Bis 8.9.; Costume Art. Bis 10.1. – MoMA – Museum of Modern Art: Marcel Duchamp. Bis 22.8.; Frida and Diego - The Last Dream. Bis 10.1. – Guggenheim Museum: Collection in Focus – Modern European Currents + Guggenheim Pop: 1960 to Now. Bis 10.1.

ANZEIGE



NÜRNBERG – Germanisches Nationalmuseum: Genie, Idol, Star. Verehrung im 19. Jahrhundert. Bis 6.9.; Herbert Leupin: Plakate 1938-1974. Bis 1.11.; Farbenfrohe Buchseiten. Illuminierte Fragmente aus mittelalterlichen Handschriften. Bis 31.1. – Neues Museum: Alexandra Grant. Ein Stern genügt, um an das Licht zu glauben. Bis 11.10. – KunstKulturQuartier/Kunsthalle: ibid. 30 Positionen aktueller Malerei. Bis 4.10. – Kunstvilla: Charakterköpfe. 25.7. bis 18.10. – Museum für Kunst und Design: Fassade – Mariana Castillo Deball. Bis 30 8.; Zwei Räume – Günther Förg. Im Flow. Bis 12.9. – Kunstverein – Albrecht-Dürer-Haus: Original Dürer! Briefe aus Venedig – Featuring Bogi Nagy. Bis 4.10.; ibid. 30 Positionen aktueller Malerei. Bis 6.9. – Institut für moderne Kunst im Atelier- und Galeriehaus Defet: ibid. 30 Positionen aktueller Malerei. Bis 4.10. – Cube 600 im Memorium: Der Volksgerichtshof 1934-1945. Terror durch Recht. Bis 27.9. – Stadtmuseum Fembo-Haus: „Und wenn alles besser wäre ... Eine Geschichte der Nürnberger Utopien. Bis 18.10.

OBERHAUSEN – Ludwiggalerie Schloss Oberhausen: Anja Niedringhaus. Bis 13 9. – Gasometer: Mythos Wald. Bis 30.12.

OCHSENHAUSEN – Städtische Galerie: Hermann Hesse – Der Weg zur Malerei. Bis 4.10.

OLDENBURG – Horst Janssen Museum: Andreas Ziegler / Horst Janssen: What is the Truth, and where did it go? 15.8. bis 8.11. – Landesmuseum Natur und Mensch: Kristallmagie. Verborgener Zauber dunkler Turmaline. Bis 13.9./Augusteum: Leyla Yenirce. Bis 23.8./Schloss: Visionary Landscapes – Keramik von Elena Arosio. 1.8. bis 6.9.

OSLO – Astrup Fearnley Museet: Beatriz Gonzáles. Bis 11.10. – Munch Museet: Edvard Munch and the Chocolate Factory. Bis 11.10.; Edvard Munch – Connect the Lines. Bis 29.11.

ANZEIGE

OSNABRÜCK – Museumsquartier Osnabrück/Felix-Nussbaum-Haus: Van den Yoden. Bis 30.8.; Michaela Melián. Osnabrücker Gesänge: Rosi Ève Hélène. Bis 2.5. – Museum Industriekultur: Bold City, Brave Decisions. Bis 30.8.

PADERBORN – Städtische Galerie: Joséphine Sagna. Bis 30.8. – Kunstmuseum im Marstall: Tanya Poole. Bis 30. 8.

PARIS – Grand Palais: Hilma af Klint. Bis 30.8.; Leandro Erlich. Bis 6.9. – Institut du Monde Arabe: Byblos, tausendjährige Stadt im Libanon. Bis 23.8. – Louvre: L'eau primordiale. Bis 15.3. – Musée d'Art Moderne de Paris: Florian Krewer. woven thin*. Bis 4.1. – Petit Palais: Károly Patriszy. Bis 6.9. – Jeu de Paume: Madeleine de Sinéty + Fragile Beauté. Photographies de la Collection de Sir Elton John et David Furnish. Bis 27.9. – Musée d'Orsay: Youssef Nabil: De rêver encore. Bis 13.9. – Musée Marmottan Monet: Giovanni Segantini. Bis 16.8. – Musée Picasso: Henry Taylor. Bis 6.9.

PASSARIANO DI CODROIPO – Villa Manin: Gustav Klimt. Bis 6.9.

PASSAU – Museum Moderner Kunst: Zu schön, um wahr zu sein! Kitsch und Pop aus der Sammlung Klewan. Bis 18.10.; Neue Schätze – Schenkungen im Fokus. Bis 1.11.

PEKING – Beijing World Art Museum: From Waldmüller to Klimt. Floral Masterpieces from the Belvedere, Vienna. Bis 19.9.

PENZBERG - Museum Penzberg, Sammlung Campendonk: Das Ende als Anfang. Bernd und Hilla Becher im Dialog mit Penzberg. Bis 18.10.

PISA – Palazzo Blu: I fratelli Gioli e la pittura a Pisa fra Otto e Novecento. Bis 6.9.; Piero Macola. Bis 8.11.

POTSDAM – Museum Barberini: Symphonie der Farben. Paul Signac und der Neoimpressionismus. Bis 11.10.

PRAG – Kunsthalle: William Kentridge. Bis 7.9.; Memory of Touch: Chapter I. Bis 8.10.

QUEDLINBURG – Museum Lionel Feininger: Frauen sind ! Grita Götze · Kerstin Grimm · Kat Maerkisch · Luise Neupert · Tanja Pohl. 20.8. bis 11.1.

RAVENSBURG – Kunstmuseum: Janet Cardiff. The Forty Part Motet + Zeitfragen. Sammlung trifft Gegenwart. 8.8. bis 15.11.

REGENSBURG – Kunstforum Ostdeutsche Galerie: Gert & Uwe Tobias. Lovis-Corinth-Preis 2026. Bis 27.9. – Haus der Bayerischen Geschichte: Brennpunkt Bayern. Hitler und der Kampf um die Demokratie. Bis 7.8.27

REMAGEN – Arp Museum: Wirklich. Kunst und Realität 1400 bis 1900. Bis 6.9.; Zu den Sternen! Weltraum und Weltflucht seit der Moderne. Bis 10.1.

RENDSBURG – Jüdisches Museum: Rebecca Louise Law. Bis 1. 11.

REUTLINGEN – Kunstmuseum/Spendhaus: Georg Lutz: Green Fence. Bis 1.11.

ROM – MAXXI: Andrea Pazienza. Bis 27.9.; TAKK – con-vivere. Bis 10. 1. – Galleria Borghese: metamorphoses. Ovid and the Arts. Bis 20.9. – Palazzo Barberini: Un Vermeer a Palazzo Barberini. Bis 11.10. – Casa die Goethe: Newton / Goethe / Galileo – Reflexionen von Mischa Kuball. Bis 4. 10.

ROSENHEIM – Lokschuppen: Römer – Gesichter eines Weltreiches. Bis 1. 8.27 – Städtische Galerie: *transit art 2026. Bis 31.10.

ROSTOCK – Kunsthalle: Olaf Heine. Bis 6. 9.; Hedwig Holtz-Sommer. Bis 22.11.

RÜSSELSHEIM – Opelvillen: Unter die Haut. Bis 13. 9.

SAARBRÜCKEN – Saarlandmuseum – Moderne Galerie: Anouk Kruithof. Bis 3. 1.

SALZBURG – Museum der Moderne/Mönchsberg: Charlotte Perriand. Moderne leben: Design, Fotografie, Architektur. Bis 13. 9.; Baselitz jetzt. Bis 18. 10.; Stano Filko. 12 Chakras of Becoming. Bis 7.2./Rupertinum: Generator #5: Georgia Gardner Gray + Baselitz Manifeste. Bis 4.10.; Ernst Caramelle. Bis 30.5.27 – Dommuseum: LebensKunst. 800 Jahre Franz von Assisi. Bis 2. 11. – Salzburger Kunstverein: Ryan Gander. Bis 20.9.; Kateryna Lysovenko. Bis 29. 11.

SCHAFFHAUSEN – Museum zu Allerheiligen: Hoffnung als Krücke. Bis 6. 9.; Olaf Breuning. Bis 27.9.

SCHLESWIG – Museumsinsel Schloss Gottorf, Reithalle und Globushaus: Rebecca Louise Law – State of Nature. Bis 1. 11.

SCHWÄBISCH GMÜND – Museum im Prediger: Hans Hartung und die deutsch-französische Freundschaft. Bis 27. 9.

SCHWÄBISCH HALL – Hällisch-Fränkisches Museum: In Gedanken sah ich schon mein erstes Foto. Roland Bauer. Bis 27. 9.

SCHWARZENBERG/A – Angelika-Kauffmann-Museum: Angelika Kauffmann und die Literatur. Bis 31.10.

SCHWEINFURT – Museum Georg Schäfer: Carl Piepho – Impressionist. Bis 20.9.; Meisterwerke deutscher Zeichenkunst im 19. Jahrhundert. Bis 11. 1.

SIEGEN – Museum für Gegenwartskunst: Das soziale Leben der Dinge. Nina Beier, David Hammons, Zoe Leonard. Bis 27. 9.

SINDELFINGEN – Schauwerk: Santé, Morellet! Bis 17.1.

SPEYER –Historisches Museum der Pfalz: Horst Hamann. Bis 11. 1.

ST. GALLEN – Kunstmuseum: Urs Frei. Bis 13. 9. – open art museum: Adelheid Duvanel. Bis 18. 10.

STOCKHOLM – Moderna Museet: Swedish Post-War Period. Bis 16.1.

STUTTGART – Staatsgalerie: Generation 1700. Zeichnen an der Königlichen Akademie in Paris. Bis 30. 8.; This is Tomorrow. Bis 31.12./Gällery: Unordnung. Fotosommer Stuttgart 2026. Bis 13.9. – Kunstmuseum im Kunstgebäude: Das kalte Herz. Bis 4. 10. – ifa-Galerie: Dreaming Beyond Al. Bis 30. 8. – Haus der Geschichte Baden Württemberg: Im Fokus: Echt jetzt?! Fotografien. Retusche. Deepfakes. Bis 4.10. – Mercedes-Benz Art Collection: Vollgepackt. Eine Ausstellung der Mercedes-Benz Art Collection in Stuttgart. Bis 1.8.27

TEGERNSEE – Olaf Gulbransson Museum: ZERO. Eine internationale Künstlerbewegung 1957-1966. Bis 6. 9.

TÜBINGEN – Kunsthalle: Alex Katz. Bis 13. 9. – Museum der Universität Schloss Hohentübingen: Was bleibt. Evamarie Sanders Leben, Familie und Wissenschaft. Bis 15.11.; Dirty Science. Bis 29.11. – Neues Kunstmuseum: Steve McCurry – Icons. Bis 4.10.

ULM – Museum Ulm: Aufbruch in die Realität: Fabelhafte Mischwesen. Der Löwenmensch und seine Nachfahren. Bis 4. 10. – Stadthaus Ulm: Richard Shaurms Amerika-Trilogie + Black Cowboys. Bis 20.9. – Kunsthalle Weishaupt: Wenn Farben Formen finden. Bis 8. 11. – Museum Brot und Kunst: Honig für Kunst und Gesellschaft – Wie Bienen uns inspirieren. Bis 20.9.

UNNA – Museum Haus Opherdicke: Zeitraumschweben – Blicke auf die Zukunft. Bis 6. 9. – Zentrum für Internationale Lichtkunst: Light Dialogues – Werke aus dem Schauwerk Sindelfingen. Bis 10.1.

VADUZ – Kunstmuseum mit Hilti Art Foundation: Eleanor Antin. Bis 27. 9.; Mercedes Azpilicueta. Bis 22. 11.; In Focus: Carmen Herrera, Wassily Kandinsky, Mark Rothko. Bis 17.5.

VENEDIG – Venedig-Biennale: Bis 22. 11. – Fondazione Cini/Isola di San Giorgio Maggiore: Georg Baselitz. Erol #'Oro. Bis 27. 9. – Peggy Guggenheim Collection: Peggy Guggenheim in London. Bis 19. 10.

VILLINGEN-SCHWENNINGEN – Städtische Galerie: Licht Farbe Materie. Karolina Halatek et al. Bis 13.9.

VÖLKLINGEN – Weltkulturerbe Völklinger Hütte: X-Ray. Bis 6.9.; Urban Art Biennale 2026. Bis 15. 11.

WALDENBUCH – Museum Ritter – Sammlung Marli Hoppe-Ritter: Marguerite Hersberger + Heavy Metal. Bis 27. 9.

WARSCHAU – Museum für moderne Kunst: Julie Mehretu Kairos. Bis 30.8. – Nationalmuseum: Sculptures for a Wall Unit. Bis 25.10.

WEDEL – Barlach Kunstmuseum: Rosa Loy & Neo Rauch – Echo. Bis 27.9.

WEIL AM RHEIN – Vitra Design Museum: Verner Panton – Form, Farbe, Raum. Bis 9.5.

WEILBURG – Rosenhang Museum: In bilico – Auf Messers Schneide. Bis 20.9.

WEIMAR – Herzogin Anna Amalia Bibliothek: Öffentlich machen! Das ABC der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Bis 30.10. – Bauhaus-Museum: Gerhard Marcks. Frühe Holzschnitte des Bauhausmeisters. 21.8. bis 11.1.

WIEN/MARIA GUGGING – Museum: atelier gugging: das atelier-ICH. Bis 3.9.

WIEN – Kunsthistorisches Museum: Canaletto & Bellotto. Bis 6. 9. – Albertina: Richard Prince. Bis 16.8.; Helga Philipp + Bewegungsräume. Bis 20.9.; Sammeln für die Zukunft – 250 Jahre Albertina. Bis 11.10.; Vasarely – Adrian – Bewegte Bilder. Bis 8.11.; Die Welt im Fokus. Bis 29.11.; Otto meets Albertina. Bis 10.1. – Albertina Modern: KAWS – Art & Comic. Bis 27. 9. – Albertina Klosterneuburg: Donated With Love. Bis 15. 11. – Kunsthalle Museumsquartier und Karlsplatz: Lebt und arbeitet in Wien – Contemporary Art from Vienna. Bis 26. 10. – Leopold Museum: Premiere! Die Sammlung der Oesterreichischen Nationalbank. Bis 4. 10.; Herbert Boeckl – Hans Josephsohn – Archetypen des Figuralen. Bis 10.1. – mumok: Tolia Astakhishvili + Terminal Piece. Bis 1.11. – MAK: Wien 1900 – Alltag. Gesamtkunstwerk. Bis 31. 8.; Hype und Hochkultur. 75 Jahre Wiener Festwochen in Plakaten. Bis 20. 9.; Christoph Schlingensief. Bis 13. 9.; Glanzstücke. Van Cleef & Arpels High Jewelry x Masterpieces from the MAK Collection. Bis 27.9.; Vally Wieselthier: Bild und Ton. Bis 10. 1.; Thomas Demand. Räume, die von gestern träumen. Bis 24.1. – Wien Museum Karlsplatz: Die Donauinsel – 21 Kilometer Freiraum. Bis 30. 8.; Schiele & Peschka – Eine Familienaufstellung + Arena Wien – Jedenfalls ist es Liebe. Bis 27.9./musa: Heliane Wiesauer-Reiterer + Karl Heinz Koller. Bis 29.11. – Oberes Belvedere: Carlone Contemporary: herman de vries. Bis 13. 9.; Johann Baptist Lampi der Ältere und der Jüngere. Bis 11.10. – Unteres Belvedere: Erna Rosenstein – Jenseits der Stille. Bis 10.1. – Belvedere 21: Stellprobe. Sammlungszugänge der letzten Dekade in einem Display von Heimo Zobernig und Miao Ying. Bis 4.10. – Wiener Secession: Katherine Hubbard + Onyeka Igwe + Mire Lee. Bis 30.8. – Sigmund Freud Museum: Der Fall Freud / The Case of Freud. Dokumente des Unrechts. Bis 9. 11.

WIESBADEN – Museum Wiesbaden: Gift – Tödliche Gaben. Bis 4. 4. – Museum Reinhard Ernst: Wolfgang Hollegha – Denk nicht, schau! Bis 25. 10.

WILHELMSHAVEN – Kunsthalle: Sand und Salz – Islands Found and Lost. Bis 27.9.

WINTERTHUR – Kunst Museum/Reinhart am Stadtgarten: 3x2: Fokus Winterthur. 14.8. bis 6.9./Beim Stadthaus: Heidi Bucher – Liesl Raff. Closer. Bis 8.11./Villa Flora: Cezanne, van Gogh, Matisse und die Maler des Südens. Bis 30. 8. – Fotostiftung Schweiz: Andri Pol – Poliversum. Bis 6.12. – Fotomuseum: Schattenwesen – Von der Geisterfotografie zu den Phantomen des Algorithmus. Bis 11.10. – Gewerbemuseum: Backstein Reloaded. Bis 1.11.

ANZEIGE

WOLFSBURG – Kunstmuseum: On Nervous Grounds – Zwischen Wahn und Wirklichkeit. Bis 27.9.

WUPPERTAL – Von der Heydt-Museum: Carl Grossberg – Sachlich – magisch – visionär. Bis 30.8.; Museum A bis Z: Von Anfang bis Zukunft + Zeiten und Räume – Klassiker der Sammlung. Von Ruisdael bis Giacometti. Bis 1/27 – Skulpturenpark Waldfrieden: Rebecca Horn. Bis 30. 8.

ZÜRICH – Kunsthaus: Marisol. Bis 23. 8.; Wolfgang Laib. Bis 4.10.; Vilhelm Hammershøi. Bis 25.10. – Kunsthalle: Henrik Olesen. Bis 6.9. – Museum Haus Konstruktiv: Katja Schenker. Bis 6.9.; Rosa Barba. Bis 30.8. – Museum für Gestaltung/Toni-Areal: Pling! Design hören. Bis 20.9. – Pavillon Le Corbusier: Bauen für die Macht. Bis 29.11. – Migros Museum: Mohamed Bourouissa. Bis 6.9.

ZUG – Kunsthaus: Träumende Dinge. Bis 27.9.

ANZEIGE

Ein Wort, fünf Buchstaben,

S E C H S

Versuche.

Wie viele Versuche brauchen Sie?

Täglich kostenlos spielen: sz.de/wordle

Wordle auf Deutsch
Lizenziert von The New York Times

Süddeutsche Zeitung

DiZdigital: Alle Rechte vorbehalten - Süddeutsche Zeitung GmbH, München