



SAINT-RESTITUT AU CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Une exposition à découvrir



Une table ronde en présence de Matthew Tyson, Isabella Oulton (Imprints Gallery) et Christine Blanchet, docteure en histoire de l'art, a précédé le vernissage.

À l'occasion du Printemps du Dessin, le Centre d'Art Contemporain de Saint-Restitut présente une exposition inédite mettant en lumière les œuvres de David Rabinowitch et Matthew Tyson.

David Rabinowitch, sculpteur canadien décédé en 2023, est reconnu pour son approche minimaliste et conceptuelle, ayant exposé dans des institutions prestigieuses comme le Jeu de Paume à Paris.

Sa collaboration avec les ateliers Duchemin a également marqué l'art roman, à travers la création de vitraux et de mobilier liturgique pour la cathédrale de Digne.

Aux côtés de David Rabinowitch, Matthew Tyson, artiste polyvalent basé à Crest, dévoile ses peintures et installations, ainsi qu'un travail d'imprimeur d'estampes. Tyson a également contribué à la création de vitraux pour la cathédrale de Saint-Claude, en collaboration avec

le maître verrier Pierre-Alain Parot. L'exposition s'articule autour d'un dialogue plastique entre les deux artistes, témoignant d'une amitié et d'une estime réciproque. Les visiteurs pourront découvrir une série rare de dessins des années 1972 et de gravures de David Rabinowitch, pièces uniques réalisées en étroite collaboration avec Matthew Tyson et des œuvres de ce dernier.

Exposition visible jusqu'au 14 juin.



Le vernissage a eu lieu dimanche 19 avril.

